ORDEN DE SERVICIO 20252400683393

Nombre del evento:	ExpoBar Fusion
Lugar del evento:	Cll 28 Bis # 10-32
Dirección del evento:	Theatron
Fecha y hora de montaje:	01/12/2025 14:00
Fecha del evento:	02/12/2025 y 03/12/2025
Hora de inicio del evento:	09:00
Hora de finalización del evento:	19:00
Fecha y hora de desmontaje:	03/12/2025 19:30
Contacto en campo:	Johana Saavedra
Celular de contacto:	3158311091

INFORME GENERAL DEL EVENTO

Se recibe solicitud por parte de la entidad el día 25 de noviembre para programar los insumos necesarios para la ejecución del evento "ExpoBar Fusion" el cual se ejecutó en la dirección relacionada en el encabezado del presente informe; por solicitud de la entidad y del encargado del evento se empezó el montaje el día 01 de diciembre a las 14:00, el día de evento fue el 02 y 03 de diciembre desde las 09:00.

Los insumos instalados fueron los siguientes:

CANT DIAS	CANT	ITEM TF	INSUMO
1	2	82	PAQUETE DE SONIDO NÚMERO 3 DÍA INICIAL; EL INSUMO DEBE ESTAR INSTALADO Y EN FUNCIONAMIENTO TRES HORAS ANTES DEL EVENTO PARA REALIZAR LAS CORRESPONDIENTES PRUEBAS • Cuatro (4) cajas de sonido tecnología Line Array de 12" o 10" pulgadas. con las siguientes características mínimas: • 850 [Wrms]. • Respuesta en frecuencia de 50 [Hz] a 20 [KHz]. • Sensibilidad 1[W] @ 1[M] 105[dB]. • SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. • Dos vías • Angulo de cobertura horizontal de 90º • Angulo de cobertura vertical de 20º • cuatro (4) Cabinas activas de dos vías en trípode con las siguientes características acústicas mínimas: o 700 [Wrms]. o Respuesta en frecuencia de 45 [Hz] a 20 [KHz]. o SPL máximo a 1 [m] de 130 [dB]. o Ángulo de cobertura horizontal de 90º. o Ángulo de cobertura vertical 60º. • dos (2) subwoofers activos dobles 21" con las siguientes características acústicas mínimas: • 800[Wrms] por canal. • Respuesta en frecuencia de (-6dBs) 30 [Hz] a 125[Hz]. • SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. • Una (1) Una (1) Consola digital, profesional de 48 canales 24 salidas auxiliares/subgrupos físicos. Solo se admiten marcas reconocidad. Contemplar router para conexión a dispositivos moviles. • Una (1) Medusa (Snake) de 32 canales principales y entradas auxiliares para envíos de señal. • Un (1) Acondicionador de corriente para protección. • Un (1) Set de microfonería especializado según requerimientos de los artistas a presentar con sus respectivas bases.

			• Cuatro (4) Micrófonos inalámbricos, profesionales de diadema. Con las siguientes características: o De condensador. o Polaridad cardioide u omnidireccional (según lo determine la entidad) o Nivel de presión sonoro máximo 120 [dB]. o Respuesta en frecuencia 20[Hz] – 20[KHz]. o Color piel o negro (según lo determine la entidad) • Cuatro (10) Cajas directas activas y/o pasivas. • Un (1) Lector de disco compacto o laptop, estos con opción de reproducir USB. • El sistema debe contar con todo su cableado y bajantes de corriente dependiendo el sitio. Cubrecables para proteger todas las líneas de señal y energía en las zonas donde se requieran estar protegidas. • Una (1) Carpa para punto de mezcla al frente del escenario de 2 [m] x 2 [m].
1	8	43	Un (1) Par Led IP 65 con zoom y paneles de control digital. (por día)
1	2	127	AMPLIFICADOR DE GUITARRA PROFESIONAL TIPO COMBO Un (1) Amplificador para guitarra tipo combo, de tubos o transistores más una (1) base para guitarra. El amplificador debe contar con las siguientes características mínimas: • Mínimo 30 [Wrms]. • Ecualizador paramétrico de 3 bandas. • Procesador de tiempo. • Selector de tono. • Pedal.
1	2	128	AMPLIFICADOR DE BAJO PROFESIONAL DOBLE CABINA - CABEZOTE Un (1) Amplificador para bajo, compuesto por: Un (1) Cabezote, cabinas de 4 x 10” y 1 x 15” y una (1) base para bajo. El amplificador debe contar con las siguientes características mínimas: • Mínimo 300 [Wrms] de salida. • Ecualizador gráfico mínimo de 9 bandas. • Control de tono mínimo de 5 posiciones.

Se coordino entrega y montaje de los insumos con el encargado del evento Johana Saavedra el día 26 de noviembre, el 01 de diciembre se llegó al punto de montaje a las 14:00 de acuerdo a las indicaciones dadas por el encargado, los insumos llegaron sin contratiempo lo cual permitió un montaje optimo y desarrollo del evento sin eventualidad alguna, el evento contó con el equipo necesario para la instalación y desmontaje de todos los insumos requeridos

El desmontaje se realizó el día 03 diciembre sin ninguna eventualidad.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

EXPOBAR FUSION






OPPO Reno7
Chapinero | 2025.12.02 10:58





Radicado: **20252400768653**
Fecha 18-12-2025 16:35

El Documento 20252400768653 fue firmado electrónicamente por:	
Mario Arturo Suárez Mendoza	**Director de Economía Estudios y Política**, Dirección de Economía Estudios y Política, ID: 1032365716, mario.suarez@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 18-12-2025 16:58:45
Yandry Patricia Amaya Culma	**Contratista**, Dirección de Economía Estudios y Política, ID: 1077859493, yandry.amaya@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 18-12-2025 16:36:03
Revisó:	Jhon Edison Murcia Cifuentes - Contratista - Dirección de Personas Jurídicas

2e77b6c6f495da5e4701faaa2b762431dd3315a599a674dde20582f319c7e42b
Codigo de Verificación CV: 4f714